

DI-VERSI PER-VERSI

“IL SILENZIO È MIGLIORE DI ME” DI ENNIO CAVALLI

Il silenzio traspira le parole, le lascia scivolare nei sentieri sinuosi della mente e il più delle volte il parlare ci esalta e ci limita e il silenzio invece la dice lunga, più delle parole. Nel suo ultimo libro *Il silenzio è migliore di me* edito da La nave di Teseo (Aprile 2024), il poeta, giornalista e scrittore Ennio Cavalli «propone l'aggiornamento più intenso e persuasivo della sua idea di poesia narrativa, sincopata, disincantata, libertaria, ironica, onnicomprensiva. Il resoconto si apre con una straordinaria galleria di personaggi fuori quota, fuori margine, una sorta di Spoon River nell'era dei social e delle dissociazioni. Prosegue con una serie di componimenti direttamente in dialogo con la natura, il mito l'eros. E si conclude con una serie di poesie "indocili", pietre d'inciampo attraverso cui leggere il presente. Un impianto che non esclude il gioco e la leggerezza. Anzi, se ne avvalora all'insegna del "lasciatemi divertire" palazzeschi e del "nulla si sa, tutto si immagina" di Federico Fellini, che già nel primo libro dell'allora giovane amico vide "ricchezza di ingegno e immagini belle, fresche, originali, frutto di una sofferenza intellettuale e letteraria". Un distico fa da poetica: *Nessuna parola è sola se si affida al silenzio*. La controprova: *Certi versi sono l'aspettativa di fiori e piante*». La raccolta suddivisa in cinque sezioni si alterna tra prosa e poesia e tra componimenti intarsiati di aforismi e aneddoti che non nascondono l'occhio osservatore del mestiere di giornalista e assiduo scrittore. «[...] Con la poesia si può dire tutto. E niente. Certe poesie

finiscono in niente, altre superano il muro del suono e diventano referto medico, certificato di abitabilità, articolo di fondo, salvacondotto, avviso di comparizione, pannello fotovoltaico, documento a futura memoria [...]» scrive nell'introduzione l'autore. Classe 1947, nato a Forlì, Ennio Cavalli vive a Roma. Il suo lavoro di scrittore si è sempre intrecciato con quello di inviato Rai. Numerosi i romanzi pubblicati e opere in prosa. Tra le ultime raccolte di versi: *Poesie con qualcuno dentro* (Nino Aragno editore 2012) con una dedica di Derek Walcott; dallo stesso editore *Trattativa con l'ombra* (2013); *Vangelo di legno verde* (2016); *Poesie incivili 2004-2017* (2010). Per l'editrice La vita felice ha pubblicato *Qualcuna* (2016); *Orfeo e il Signor Tod* (2018); *Qualcosa* (2023). Per La nave di Teseo *Se ero più alto facevo il poeta* (2019); *Amore manifesto* (2022) con le note di Dacia Maraini e di Pupi Avati. «Alla più bella poesia del libro mancava/la parola di ghiaccio che sciogliesse i nodi/la traccia incorporata aperta ai lati. / Il poeta la cercò per monti e valli/nel tonfo dei tuoni / nel volo delle folaghe / tra le braccia dell'astinenza / oltre il confine, in se stesso. / La trovò da vecchio / si sdraiò sull'erba / chiuse gli occhi / guardò lontano / da lì in

poi poteva anche sbagliare». Più volte ospitato al Festivalletteratura di Mantova, quest'anno *Il silenzio è migliore di me* è stato premiato al secondo posto al Premio Letterario PontediLegnoPoesia 2024 con la motivazione di «Un libro inscritto nello spazio di un genere "incivile", con testi non inquadrabili né addomesticabili tra riflessione filosofica e componente ironica, di una ironia davvero stralunata, compresa delle proprie responsabilità di comunicazione "d'inciampo". In questa linea i testi toccano temi più diversi, dalla natura alla morte, al soprannaturale, all'eros, al sociale, fedeli sempre alla verità di un io che ha molti punti di contatto con un certo maledettismo, non rinunciando a una candida paradosalità che fa vedere attraverso il linguaggio il reale nello specchio di una passione civile a tratti commovente». Più che avvalersi forse di un

"lasciatemi divertire" palazzeschi, Ennio Cavalli ci conduce di certo in un mondo tutto suo di "gozzaghiana" memoria "Ma lasciatemi sognare, / ma lasciatemi sognare!" (Guido Gozzano, *L'ultima rinuncia*).

E-mail: roslefavi@gmail.com

Blog: <http://rosartforce.blogspot.com>

Rosalba Le Favi

